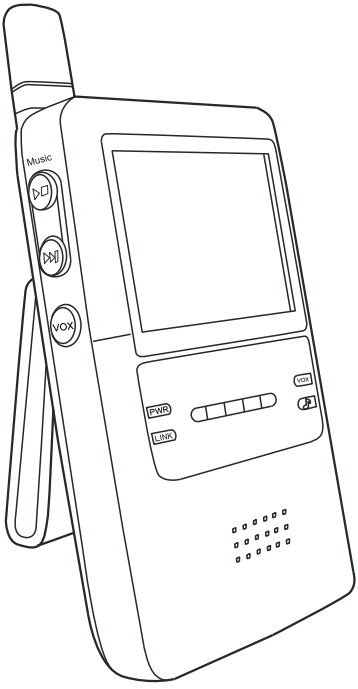
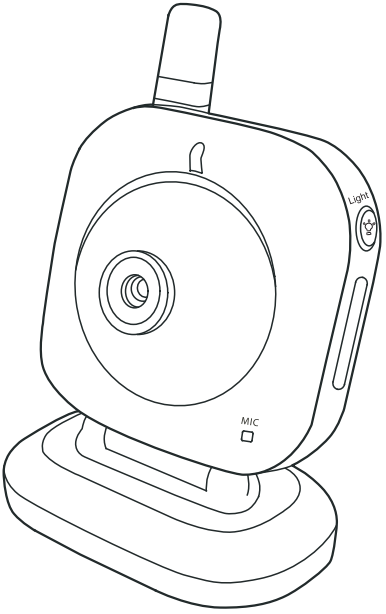
ESPAÑOL
ENGLISH
PORTUGUÊS

2.4 GHz Digital Wireless Color Baby Monitor

User's Manual
Manual del Usuario
Manual de Instruções





Figures and Quick Guide / Figuras y Guía Rápido / Guia rápido e Figuras

Product Layout / Vista General del Producto / Vista geral do produto

Monitor / Moniteur

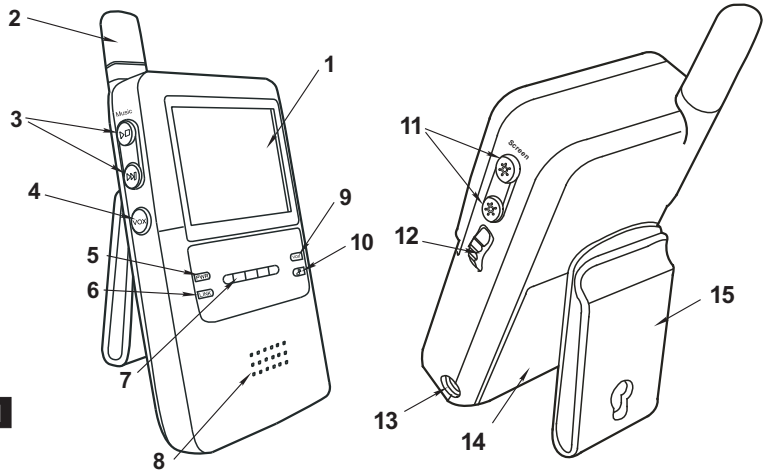


Fig. 1

Camera / Cámara

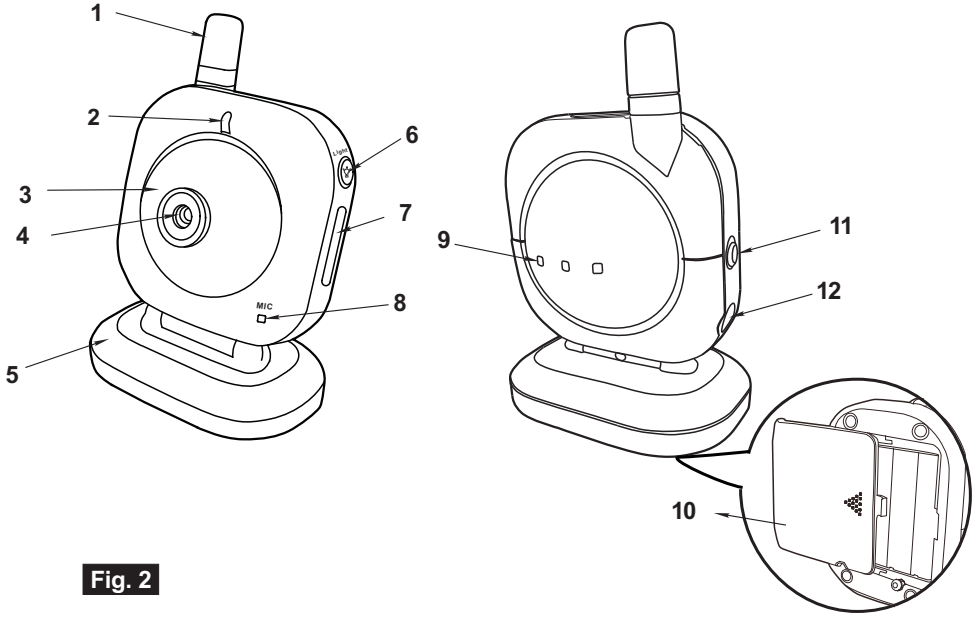


Fig. 2

Setup / Instalación / Configuração

1 Camera Setup / Configuración de la cámara / Configuração da camara

1.1 Power Supply / Suministro de corriente / Alimentação

Loading the Batteries / Inserción de las pilas / Introduzir pilhas

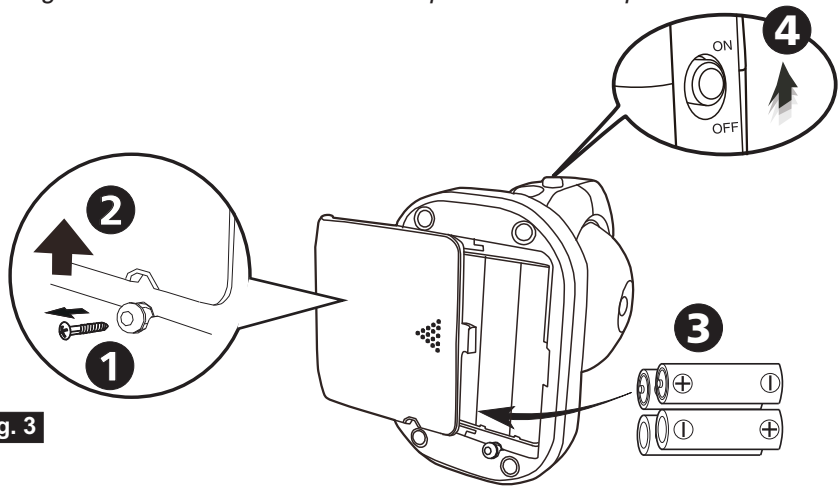


Fig. 3

Using AC Power / Conexión del suministro de corriente alterna / Utilizando Alimentação CA

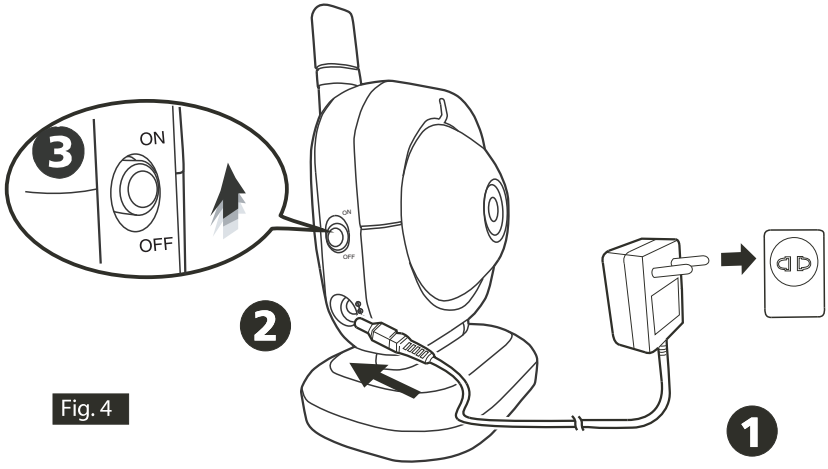


Fig. 4

1.2 Fine Tuning / Ajuste preciso / Ajuste de Imagem

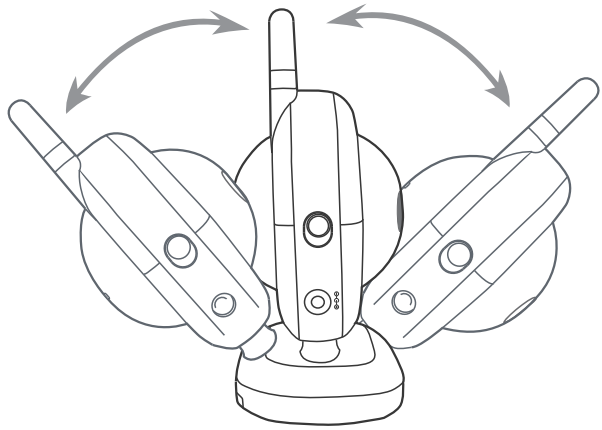


Fig. 5

1.3 Night light / Luz nocturna / Luz nocturna

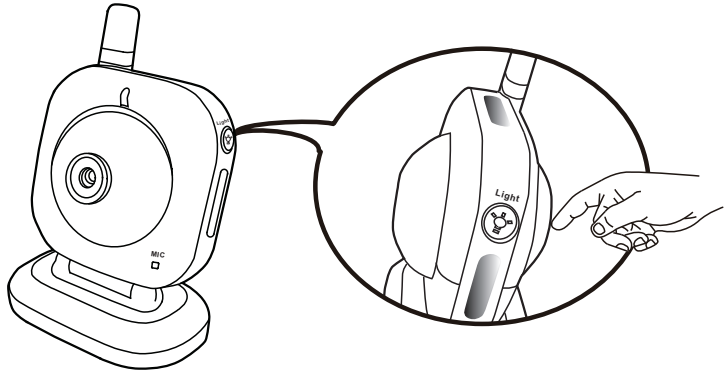
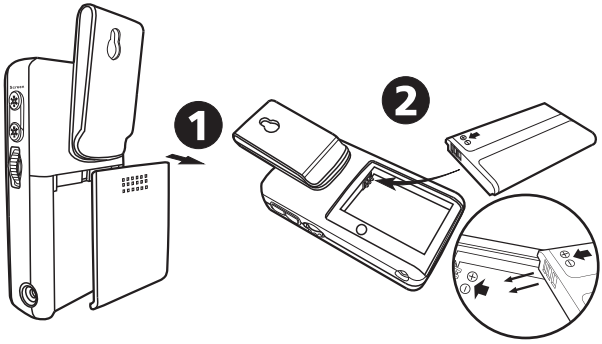


Fig. 6

2 Monitor Setup / Configuracin del monitor / Configuração do monitor

2.1 *Power Supply /* Suministro de corriente / Alimentação

Loading the Battery / Insercin de las pilas / Inserção das pilhas



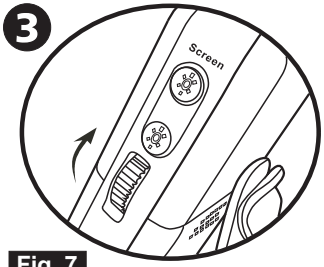
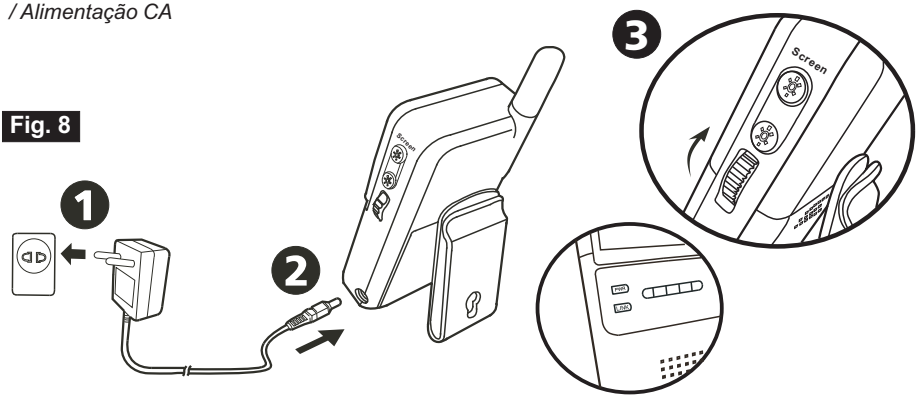


Fig. 7

Using AC Power / Conexión del suministro de corriente alterna / Alimentação CA

Fig. 8



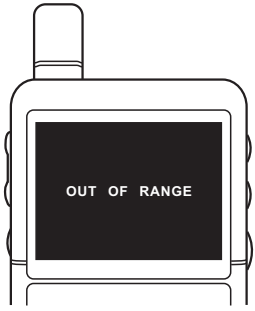


Fig. 9

2.2 Brightness Setting / Ajuste del brillo / Ajuste do brilho

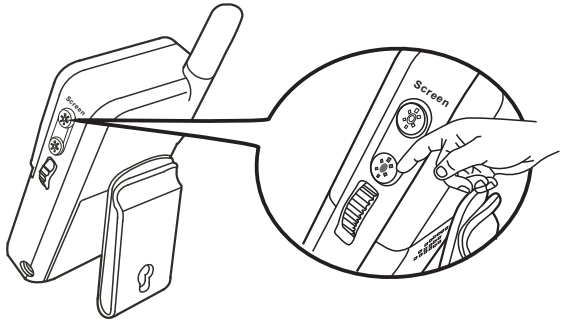


Fig. 10

2.3 VOX (voice-operated transmission) Function / Función VOX (transmisión activada por voz) / Função VOX (Trasmissão activada por voz)

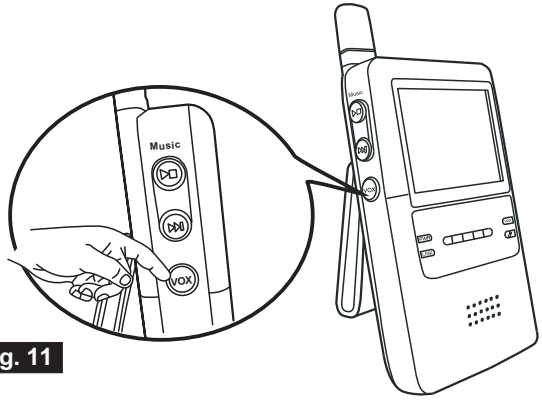


Fig. 11

2.4 Music Function / Función de música / Função de música

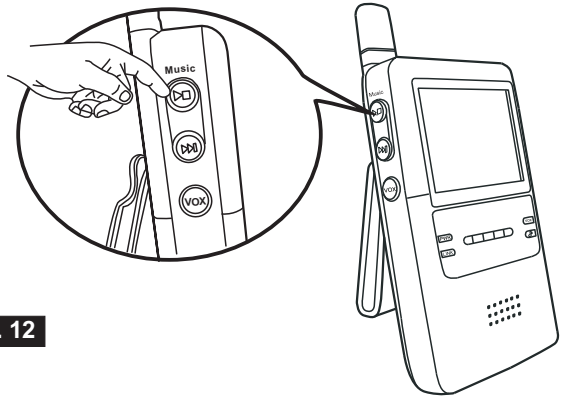


Fig. 12

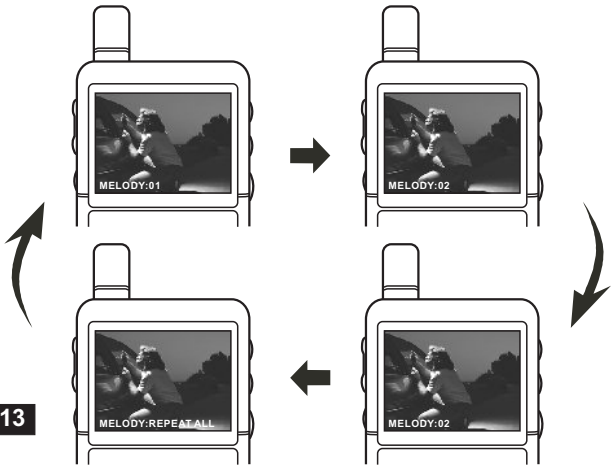


Fig. 13

Contenido del paquete

- Una cámara
- Un monitor
- Dos adaptadores de corriente
- Batería para monitor (3,7 V 1.000 mAH Li-ion)
- Este manual del usuario

Aspecto del producto

Monitor (Fig. 1)

1. Pantalla LCD
2. Antena
3. Botones de selección de música
4. VOX: Botón de transmisión activado por voz
5. Indicador LED de corriente
6. Indicador LED Link
7. Indicadores LED de volumen
8. Altavoces
9. Indicadores LED de VOX (Transmisión activada por voz)
10. Indicador LED de música
11. Botones de ajuste del brillo
12. Control de encendido/volumen
13. Clavija para el adaptador de corriente
14. Compartimento de las pilas
15. Abrazadera

Cámara (Fig. 2)

1. Antena
2. Indicador LED de corriente
3. LED de infrarrojos
4. Objetivo
5. Trípode
6. Luz
7. Botón de luz nocturna
8. Micrófono
9. Altavoces
10. Compartimento de las pilas
11. Interruptor de alimentación ON/OFF
12. Clavija para el adaptador de corriente

Ajuste

1 Ajuste de la cámara

1.1 Suministro de corriente

La cámara utiliza 4 pilas de tamaño AAA (se recomienda utilizar pilas alcalinas) o un adaptador de corriente alterna doméstico.

Inserción de las pilas

1. Afloje el tornillo en la parte trasera de la cámara usando un atornillador.
2. Abra la tapa del compartimiento de las pilas. Consulte la Fig. 3.
3. Inserte 4 pilas de tamaño AAA (Siga los signos más (+) y menos (-) dentro del compartimiento de las pilas) . Consulte la Fig3.
4. Cierre el compartimento de las pilas, asegurándose de que quede bien cerrado.

Nota 1: no mezcle nunca las pilas viejas con las pilas nuevas.

Nota 2: extraiga las pilas de la cámara si no va a utilizarla durante un periodo de tiempo prolongado

5. Deslice el interruptor de encendido hasta la posición ON. El indicador LED de la cámara deberá iluminarse (luz roja). Consulte la Fig. 3.

Nota: Cuando hay suficiente suministro de corriente, la luz es constantemente roja; cuando la bateria está baja, la luz del LED empieza a destellar.

Conexión del suministro de corriente alterna

1. Inserte un extremo del adaptador de corriente en una toma de corriente y el otro extremo en la parte inferior de la cámara. Consulte la Fig. 4.

Nota: utilice el adaptador que lleva la leyenda OUTPUT: 6V CC con la cámara.

2. Deslice el interruptor ON/OFF a la posición ON. El indicador LED de la cámara deberá iluminarse (luz roja). Consulte la Fig. 4.

1.2 Ajuste preciso

Coloque la cámara en la ubicación que le resulte más cómoda, apunte el objetivo hacia el área de observación y ajuste el ángulo girando el cuerpo del objetivo. Consulte la Fig. 5.

1.3 Luz nocturna

Al pulsar el botón de luz nocturna, el LED de luz nocturna permanecerá en ON. Consulte la Fig. 6.

1.4 Visión nocturna

La cámara tiene nueve indicadores LED de alta intensidad para captar imágenes en la oscuridad. Cuando el sensor de luz incorporado detecta niveles de luz ambiente bajos, se activan automáticamente los LED.

2 Ajuste del monitor

2.1 Suministro de corriente

El monitor utiliza una batería de 3,7 V de 1.000 mAH o un adaptador de corriente alterna doméstico.

Inserción de las pilas

1. Abra la cubierta del compartimento de las pilas, en la parte trasera del monitor. Consulte la Fig. 7.
2. Introduzca las pilas con los contactos metálicos orientados hacia el compartimento de las pilas. Consulte la Fig. 7.
3. Cierre el compartimento de las pilas, asegurándose de que quede bien cerrado.
4. Encienda el monitor. Consulte la Fig. 7

Nota 1 : Cuando el suministro de corriente es suficiente, la luz es constantemente roja; cuando la bateria está baja, la luz del LED empieza a destellar.

5. Ajuste el volumen en un nivel que le resulte confortable.

Nota 2: extraiga las pilas del monitor si no va a utilizarlo durante un periodo prolongado de tiempo.

Conexión del suministro de corriente alterna

1. Inserte un extremo del adaptador de corriente en una toma de corriente y el otro extremo en la parte inferior del monitor. Consulte la Fig. 7.

Nota: utilice el adaptador que lleva la leyenda OUTPUT: 6V CC con el monitor.

2. Encienda el monitor. Consulte la Fig. 8
3. Ajuste el volumen en un nivel que le resulte confortable.

Nota 1 : Cuando empieza a cargarse, la luz Power aparecerá en azul. Si se ha completado la carga (carga completa), la luz Power se tornará roja.

Nota 2 : Cuando la cámara y el monitor están vinculados, el LED "Link" (Vincular) se torna verde; de lo contrario, el LED "Link" (Vincular) se torna rojo y destella.

Nota 3 : "FUERA DEL LÍMITE" será mostrado en la pantalla LCD si el monitor exceder el límite (desconectar). Vea la Fig. 9.

2.2 Ajuste del brillo

Pulse el botón ☼ & ✹ de selección del brillo para ajustar el brillo.
Consulte la Fig. 10.

2.3 Función VOX (transmisión activada por voz)

1. Al pulsar el botón VOX en el lateral del monitor, esto desactivará la pantalla, pero el indicador LED VOX LED permanecerá encendida ON (azul). Consulte la Fig. 11.
2. Cuando el sonido del lugar de la cámara alcance el nivel configurado, la pantalla se encenderá automáticamente y se apagará de nuevo a los 30 segundos.

2.4 Función de música

Con la cámara se puede reproducir música (tres piezas de música).

1. Al pulsar el botón de reproducción ▶■, la cámara reproducirá la música. Consulte la Fig 12.
2. Cuando se presiona el botón play (reproducir) nuevamente, la música se detendrá. Consulte la Fig. 12.
3. Al pulsar el botón ▶▶I Siguiente mientras está visible, la cámara reproducirá la música siguiente.

Nota 1 : Se puede ver la música escogida en la pantalla LCD (melodía: 01, melodía: 02, melodía: 03 o melodía: repetir todo). Vea la Fig 13.

Nota 2 : Si activa la función de música, el botón de música LED ♪ permanecerá en ON (rojo).

Solución de problemas

Si no recibe señal en absoluto

- Asegúrese de que la cámara y el monitor están encendidos.
- Asegúrese de que las clavijas de corriente están bien enchufadas.
- Si la cámara o el monitor están funcionando con pilas, cambie todas las pilas por pilas nuevas.

Si la señal es pobre o hay interferencias

- Si hay un horno microondas en uso en la trayectoria que va de la cámara al monitor, retire el horno microondas o apáguelo.
- Asegúrese de que la cámara y el monitor están dentro del alcance de funcionamiento (alcance de unos 100 metros (300 pies) siguiendo una línea de visión clara).
- Si el indicador LED de corriente está encendido pero se detecta sólo una entrada de señal de voz, el monitor puede estar en el modo activado por la voz. Presione el botón Auto para encender la pantalla.

Cuidados y mantenimiento

- Mantenga todas las piezas y accesorios fuera del alcance de los niños pequeños.
- Las huellas dactilares o la suciedad en la superficie del objetivo pueden afectar negativamente al rendimiento de la cámara. Evite tocar la superficie del objetivo con los dedos.
- Si el objetivo se ensucia, utilice a un secador o ventilador de aire caliente para que la corriente de aire se lleve la suciedad y el polvo, o un paño suave y seco para limpiar el objetivo.
- Mantenga seca la cámara. Las precipitaciones, la humedad ambiental y otros líquidos contienen minerales que corroen los circuitos electrónicos.
- No utilice el producto en áreas sucias o polvorientas.
- No lo almacene en lugares calientes. Las altas temperaturas pueden acortar la vida útil de los dispositivos electrónicos y deformar o fundir ciertos materiales plásticos.
- No almacene el producto en lugares muy fríos. Cuando el sistema realiza su recalentamiento (hasta su temperatura normal de funcionamiento), puede acumularse humedad en el interior de la carcasa que puede dañar las placas de circuitos electrónicos.
- No intente abrir la carcasa. Sólo un técnico experimentado debe manipular el dispositivo; de lo contrario, el sistema puede resultar dañado. Evite que el sistema se caiga o que reciba golpes fuertes.
- Este producto sólo debe hacerse funcionar utilizando el sistema de alimentación eléctrica incluido o proporcionado como accesorio.
- No sobrecargue las tomas de corriente o cables alargadores, ya que podrá provocar un incendio o choques eléctricos.
- Recuerde que estar utilizando las ondas hertzianas públicas cuando utilice el sistema y que el sonido y el vídeo podrán ser captados por otros dispositivos receptores de 2,4 GHz. Podrán ser captadas las conversaciones, incluso las que tengan lugar en habitaciones cercanas a la cámara. A fin de proteger la privacidad de su hogar, apague siempre la cámara cuando no la utilice.

Package Content

- One Camera
- One Monitor
- Two Power Adapters
- Battery for Monitor (3.7V 1000mAH Li-ion)
- This User's Manual

Product Layout

Monitor (Fig. 1)

1. LCD screen
2. Antenna
3. Music selection buttons
4. VOX:Voice Operated Transmission button
5. Power indicator LED
6. Link indicator LED
7. Volume indicator LEDs
8. Speaker
9. VOX (Voice Operated Transmission) indicator LEDs
10. Music indicator LEDs
11. Brightness adjustment buttons
12. Power / Volume control
13. Power adapter socket
14. Battery compartment
15. Clamp

Camera (Fig. 2)

1. Antenna
2. Power indicator LED
3. Infrared LEDs
4. Lens
5. Supporting stand
6. Night-light button
7. Night-light
8. Microphone
9. Speaker
10. Battery compartment
11. Power ON / OFF switch
12. Power adapter socket

Setup

1 Camera Setup

1.1 Power Supply

The camera uses either 4 AAA-Size batteries (alkaline battery recommended) or the household AC power current.

Loading the Batteries

1.Loosen the screw on the bottom of the camera by using a screw driver. See Fig. 3.
2.Open the battery compartment cover . See Fig. 3.
3.Insert 4 AAA-size batteries (follow the plus (+) and minus (-) signs inside the battery compartment). See Fig. 3.
4.Close the battery compartment cover, and make sure it is locked securely.
Note 1: Do not mix old batteries with new ones.
Note 2: Remove the batteries from the camera if you do not plan to use it for a prolonged period of time.
5.Slide the POWER switch to the ON position. The LED on the camera will light up (red light). See Fig. 3.
Note : When battery power is sufficient, the light is constantly red ; when the battery is low, the LED light will start blinking.

Using AC Power

1.Plug one end of the provided power adapter into a wall outlet and the other end into the bottom of the camera. See Fig. 4.
Note: Use the adapter labeled OUTPUT: 6V DC with the camera.
2.Slide the ON/OFF switch to the ON position. The LED on the camera will light up (red light). See Fig. 4.

1.2 Fine Tuning

Place the camera in a convenient location, point the lens towards the observation area and adjust the angle by rotating the lens head. See Fig. 5.

1.3 Night light

Press the night light button, the night light LEDs will remain ON. See Fig. 6.

1.4 Night vision

The camera has nine high-intensity LEDs for picking up clear images in the dark. When the built-in photo sensor detects low ambient light levels, the LEDs will automatically activate.

2 Monitor Setup

2.1 Power Supply

The monitor uses 3.7V 1000mAH (Li-ion) battery or the household AC power current.

Loading the Battery

1.Open the battery compartment cover on the rear of the monitor . See Fig. 7.

2.Insert the battery and make sure the polarity is correct. See Fig 7.

3.Close the battery compartment cover, and make sure it is locked securely.

4.Turn the monitor on. See Fig 7.

Note 1: When battery power is sufficient, the light is constantly red ; when the battery is low, the LED light will start blinking.

Note 2: Remove the battery from the monitor if you do not plan to use it for a prolonged period of time.

5.Adjust the volume to a comfortable level.

Using AC Power

1.Plug one end of the provided power adapter into a wall outlet and the other end into the bottom of the monitor. See Fig. 8.

Note: Use the adapter labeled OUTPUT: 6V DC with the monitor.

2.Turn the monitor on. See Fig.8.

3.Adjust the volume to a comfortable level.

Note 1: When charging starts, the "POWER" LED will appear blue . If charging is finished (fully charged), the "POWER"LED light will turn red.

Note 2: When the camera and the monitor is linked , the "Link" LED will become green; otherwise, the "Link" LED will become red and blinking.

Note 3: "OUT OF RANGE" would be displayed on the LCD screen if the monitor is exceeds the range (unlink). See Fig. 9.

2.2 Brightness Setting

Adjust the Brightness selection button ☼/✹ to adjust brightness. See Fig. 10.

2.3 VOX (voice-operated transmission) function

1.Press the "VOX" button on the side of the monitor. This will turn off the screen but the "VOX" LED will remain ON (blue). See Fig 11.

2.When the sound from the camera reaches the set level, the screen will turn on automatically. It will turn off again after 30 seconds if no sound is detected.

2.4 Music Function

You can play the music with the camera (three pieces of music) .

1.Press the play button ▶■ , the camera will play music . See Fig 12.

2.When you press the play button again, the music will be paused. See Fig 12.

3.Press the next button ▶▶I when the music is playing, the camera will play the next song.

Note 1: you can see the music you choose on the LCD screen (melody: 01, melody: 02, melody: 03 or melody: repeat all). See Fig 13.

Note 2: If you activate the music function, the music button LED ♪ will remain ON (red).

Troubleshooting

You don't get a signal at all

- Make sure the camera and the monitor are turned on.
- Make sure the power plugs are pushed all the way in.
- If the camera/monitor is powered by batteries, replace all batteries with new ones.

If the signal is poor, or there is interference

- If there is a microwave oven in use in the path between the camera and monitor, remove the microwave oven or turn it off.
- Make sure the camera and the monitor are within range of each other (range of approximately 450 feet; 150 meters in a clear line of sight).
- If the power LED is on but only voice signal input is detected, the monitor can be in voice-activated mode. Press the Auto button to turn on the screen.

Care and Maintenance

- Keep all parts and accessories out of children's reach.
- Fingerprints or dirt on the lens surface can adversely affect camera performances. Avoid touching the lens surface with your fingers.
- Should the lens become dirty, use a blower to blow off dirt and dust, or a soft, dry cloth to wipe off the lens.
- Keep the camera dry. Precipitation, humidity, and other liquids contain minerals will corrode electronic circuits.
- Do not use or store in dusty, dirty areas.

- Do not store in hot areas. High temperatures can shorten the life of electronic devices and warp or melt certain plastics.
- Do not store in very cold areas. When the system warms up (to its normal temperature), moisture can form inside the case, which may damage electronic circuit boards.
- Do not attempt to open the case. Non-expert handling of the device may damage the system.
- Avoid dropping or strong shocks.
- Operate this product using only with the power supply included or provided as an accessory.
- Do not overload electrical outlets or extension cords this can result in fire or electric shocks.
- Do remember that you are using public airwaves when you use the system and that sound and video may be broadcast to other 2.4 GHz receiving devices. Conversations, even from rooms near the camera, may be broadcast. To protect the privacy of your home, always turn the camera off when not in use.

Specifications

Camera		**Monitor**	
Frequency	2.4 GHz	Frequency	2.4 GHz
Antenna	Dipole antenna	Antennas	Dipole antenna
Transmission distance	150 M (Line of Sight)	Modulation	GFSK, FHSS
Modulation	GFSK, FHSS	Display	2.36" TFT LCD
Image Sensor	Color CMOS image sensor	Display colors	Full-color
Lensf	f 3.0mm, F 2.4	Brightness Control	5 steps
IR LED	9 pcs	VOX	Voice activation
Dimensions	8.4(W) x 12.4(H) x 6.1(D) cm; Without stand	Dimensions	6.6(W) x14.5(H) x 4.1(D) cm
Weight	175g	Weight	120g
Power	DC 6V, 800mA or 4AAA alkaline batteries	Power	DC 6V, 800mA or Li battery
Operating temperature	0℃ ~ 40℃ (32℉ ~ 104℉)	Operating temperature	0℃ ~ 40℃ (32℉ ~ 104℉)

Specifications subject to change without notice

CE 0413 ⓘ

This device is for indoor use only

FCC Statement

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna
- Increase the separation between the equipment and receiver
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help

FCC Label Compliance Statement:

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Note: The manufacturer is not responsible for any radio or TV interference caused by unauthorized modifications to this equipment. Such modifications could void the user's authority to operate the equipment.

Warning: Changes or modifications to this unit not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user authority to operate the equipment.

To comply with FCC RF exposure compliance requirements, a separation distance of at least 20 cm must be maintained between the antenna of this device and all persons.
This Transmitter must not be co-located or operating in conjunction with any other antenna or transmitter.

This equipment is intended to be operated in below countries.

AT	BE	BG	CY	CZ	DK
EE	FI	FR	DE	GR	HU
IE	IT	LV	LT	LU	MT
NL	PL	PT	RO	SK	SI
ES	SE	GB	IS	LI	NO
CH					

This item is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC.

Conteúdo da embalagem

- Uma cámara
- Um monitor
- Dois adaptadores de corrente
- Batería para monitor (3,7 V 1.000 mAH Li-ion)
  manual do utilizador

Aspecto do produto

Monitor (Fig. 1)

1. Ecrã de LCD
2. Antena
3. Botões de selecção de música
4. VOX: Botão de transmissão activado por voz
5. Indicador LED de corrente
6. Indicador LED Link
7. Indicadores LED de volume
8. Altifalante
9. Indicadores LED de VOX (Transmissão activada por voz)
10. Indicador LED de música
11. Botões de ajuste de brilho
12. Controle de Ligado/volume
13. Tomada para o adaptador de corrente
14. Compartimento das pilhas
15. Braçadeira

Cámara (Fig. 2)

1. Antena
2. Indicador LED de corrente
3. LED de infravermelhos
4. Objetiva
5. Trípé
6. Luz
7. Botão de luz nocturna
8. Micrófone
9. Altifalante
10. Compartimento das pilhas
11. Interruptor de alimentação ON/OFF
12. Tomada para adaptador de corrente

Configuração

1 Configuração da câmara

1.1 Fonte de Alimentação

A câmara utiliza pilhas AAA (pilhas alcalinas são recomendados) ou transformador de corrente.

Introduzir pilhas

1. Abra o compartimento das pilhas na parte traseira da câmara. Consulte a fig. 3.
2. Inserir as quatro pilhas AAA (dependendo do sinal de mais (+) e menos (-) no diagrama que está localizado no interior do compartimento das pilhas). Consulte a fig. 3.
3. Feche o compartimento das pilhas e tenha certeza de que ele está bem colocado.

Nota 1: Não misture pilhas velhas com pilhas novas. Nota 2: Retire as pilhas da câmara, se não a usar por um longo período de tempo.

4. Coloque o interruptor para a posição de POWER ON. O LED na câmara deverá permanecer aceso. Consulte a fig. 3.

1.2 Sintonia Fina

Coloque a câmara numa sala apropriada para apontar para a área a observar e ajustar o ângulo girando o corpo do alvo. Consulte a fig. 5.

1.3 Visão Nocturna

A câmara tem nove LEDs de alta intensidade para capturar imagens claras em locais escuros. Quando o sensor fotoeléctrico incorporado mede o nível de luz ambiente tão baixos, os LEDs são activados automaticamente. Ver figura 6.

2 CONFIGURAÇÃO DO MONITOR

2.1 Fonte de Alimentação

O monitor utiliza alternativamente três pilhas AA (pilhas alcalinas são recomendadas) ou transformador de corrente CA.

Compartimento das Pilhas

1. Abra o compartimento das pilhas na parte de trás do monitor. Consulte a fig. 7.
2. Insira as pilhas no compartimento respectivo. Ver fig. 7
3. Feche o compartimento das pilhas e tenha a certeza de que ele está bem colocado.

Nota: Não misture pilhas velhas com pilhas novas.

Nota 2: Retire as pilhas da câmara, se não a usar por um longo período de tempo.

4. Coloque o interruptor para a posição de POWER ON. O LED sobre o monitor deverá permanecer aceso. Consulte a fig. 7.
5. Ajustar o volume de áudio para um nível confortável.

Usando corrente alternada

1. Conecte o adaptador de alimentação fornecido numa tomada de parede e a outra extremidade na parte inferior do monitor. Consulte a fig. 8.

Nota: Utilize apenas o transformador SAÍDA: 6 V CC para acompanhar.

2. Deslize o interruptor para a posição de POWER ON. O LED sobre o monitor deverá permanecer aceso. Consulte a fig. 8.
3. Ajustar o volume para um nível confortável.

2.2 Outros usos

Gravação vídeo

1. O monitor inclui uma saída AV (áudio / vídeo) para a ligação a um Vídeo para a gravação.
2. Ligue o cabo AV incluído mini AV à tomada traseira do monitor. Conecte a outra extremidade do AV jack " (ou scart) Componente AV. Ver fig. 9.

2.3 Função activação por voz (modo automático)

Este modo de voz usando activação permite configurar a sensibilidade do nível de áudio que irá activar o monitor. Para usar esse recurso, siga os passos indicados a seguir:

1. Defina o controlo de sensibilidade sobre o monitor. Veja fig.10.
2. Clique no botão Automatic na frente do monitor. Isto irá desactivar o ecrã, mas o mantido transforma em potência LED.
3. Quando o som da câmara atinge o nível fixado, o visor irá iluminar automaticamente. Voltará a repetir-se e desligar após 30 segundos.

Nota: Por meio de voz activação, o monitor só pode detectar um sinal de entrada de uma câmara a cada momento. O canal não funciona em todos activados por voz.

2.4 Função de música

Com a câmara pode-se reproduzir música (três peças de música).

1. Ao premir o botão de reprodução ▶■ , a câmara reproduzirá a música. Consulte a Fig 12.
2. Quando se pressiona o botão play (reproduzir) novamente, a música fica em pausa. Consulte la Fig. 12.
3. Ao premir o botão ▶▶I Seguinte enquanto está visivél, a câmara reproduzirá a música seguinte.

Nota 1: Podemos ver a música escolhida no ecrã de LCD (melodía: 01, melodía: 02, melodía: 03 ou melodía: repetir tudo). Ver a Fig 13.

Nota 2 : Se activar a função de música, o botão de música LED ♪ permanecerá em ON (vermelho).

Solução dos problemas

Se não houver nenhum sinal

- Verifique se a câmara e o monitor está ligado.
- Certifique-se que as fichas estão bem ligadas.
- Certifique-se que a selecção do canal da câmara e do monitor está estabelecida na mesma frequência.
- Se a câmara ou o monitor está trabalhando com as pilhas, substitua as pilhas com pilhas

Se o sinal é fraco ou não existe interferência

- Certifique-se que a selecção do canal da câmara e do monitor está estabelecida na mesma frequência.

- Se houver um forno de microondas em uso no caminho que vai da câmara, remova o forno de microondas ou desligue-o.
- Verifique se a câmara e o monitor encontram-se no âmbito da operação (intervalo de cerca de 150 metros (450 pés) na sequência de uma clara linha de visão).
- Se o LED actual é ligado, mas encontraram apenas uma entrada para a voz sinal, o monitor pode ser activada no modo de voz. Pressione o botão Auto para ligar o ecrã.

Cuidados e manutenção

- Mantenha todos os componentes e acessórios, fora do alcance das crianças.
- Impressões digitais ou poeira na superfície da lente pode afectar negativam ente o desempenho da câmara. Evite tocar a superfície da lente com os dedos.
- Se a lente ficar suja, use um pano macio e seco para limpar a lente.
- Mantenha a câmara seca. A chuva, humidade e outros líquidos contêm minerais que corroem os circuitos electrónicos.
- Não utilizar o produto em áreas sujas ou empoeirados.
- Não guarde em locais quentes. As altas temperaturas podem reduzir a duração dos dispositivos electrónicos e deformar ou derreter certos plásticos.
- Não guarde o produto em locais muito frios. Quando o sistema realiza o pré-aquecimento (até á temperatura normal de funcionamento), humidade pode acumular-se no interior do invólucro que pode danificar as placas dos circuitos electrónicos.
- Não tente abrir o aparelho. Apenas um técnico deve manipular o aparelho, caso contrário, o sistema pode ser danificado.
- Este produto só deverá ser operado através de sistemas de alimentação incluído ou fornecidos como um acessório.
- Não sobrecarregue tomadas de parede ou extensões com isso poderia provocar um incêndio ou choque eléctrico.
- Lembre-se de que está usando um sistema de som e imagem que pode ser captada por outro utilizador da frequência de 2,4 GHz, poderão ser captadas conversas, incluindo as que tenham lugar em salas adjacentes à câmara.
- Para proteger a sua privacidade e da sua casa, desligar sempre a câmara quando não estiver em uso.

Especificações

Câmara		**Monitor**	
Frequência	2.4 GHz	Frequência	2.4 GHz
Antena	Dipolo	Antena	Dipolo antena
Distancia de Transmissão	150 mt sem obstáculos	Modulação	GFSK, FHSS
Modulação	GFSK, FHSS	Display	2.36" TFT LCD
Image Sensor	CMOS	Display cor	Full-color
Lentes	f 3.0mm, F 2.4	Controle de Brilho	5 Níveis
IR LED	9 peças	VOX	Activação de Voz
Dimensões	8.4(W) x 12.4(H) x 6.1(D) cm;	Dimensões	6.6(W) x14.5(H) x 4.1(D) cm
Peso	175 gr	Peso	120g
Alimentação	DC 6V, 800mA ou 4 AAA Pilhas Alcalinas	Alimentação	DC 6V, 800mA ou Li bateria
Temperatura de funcionamento	0℃ ~ 40℃ (32℉ ~ 104℉)	Temperatura de funcionamento	0℃ ~ 40℃ (32℉ ~ 104℉)

Especificações sujeitas a alterações sem noticia

CE 0413 ⓘ

Este dispositivo é apenas para uso interno

Declaração da FCC

Este equipamento foi testado e está em conformidade com os limites para um dispositivo digital Classe B, segundo a Parte 15 das regras da FCC.

Esses limites são projectados para fornecer razoável protecção contra interferência prejudicial numa instalação residencial. Este equipamento gera, usa e pode irradiar energia de radiofrequência e, se não for instalado e usado de acordo com as instruções, pode causar interferências prejudiciais às comunicações de rádio. No entanto, não há garantia que a interferência não ocorrerá numa instalação específica.

Se este equipamento causar interferência prejudicial à recepção de rádio ou televisão, que pode ser determinado por transformar o equipamento desligado e depois, o utilizador é encorajado a tentar corrigir a interferência por uma ou mais das seguintes medidas:

Reorientar ou deslocar a antena receptora

Aumentar a distância entre o equipamento e o receptor

Ligar o equipamento a uma tomada em um circuito diferente daquele ao qual receptor está conectado Consultar o revendedor ou um experiente de rádio / TV para obter ajuda técnica Declaração Conformidade FCC rótulo:

Este dispositivo cumpre a parte 15 das regras da FCC. A operação está sujeita às seguintes duas condições: (1) este dispositivo não pode causar interferências prejudiciais, e (2) este dispositivo deve aceitar qualquer interferência recebida, incluindo interferências que possam causar operação indesejada.

Mar. 2010
408-000607-00